



Philippe Daverio

ARTE CONTEMPORANEA PER BUSAJO

2^a edizione

ASTA DI BENEFICENZA

IN FAVORE DEI BAMBINI DELL'ETIOPIA

mercoledì 27 settembre 2017

La Loggia · Piazzale Michelangelo, 1 · Firenze



Philippe Daverio

ARTE CONTEMPORANEA PER BUSAJO

ASTA DI BENEFICENZA
IN FAVORE DEI BAMBINI DELL'ETIOPIA
2^A EDIZIONE

in collaborazione con
Galleria Tornabuoni - Firenze
Giunti Editore

mercoledì 27 settembre 2017
ore 18.30

La Loggia
Piazzale Michelangelo, 1 · Firenze

Con il contributo di





DIPINTI
GRAFICA
SCULTURA

Arte contemporanea 2

La 2° edizione dell'Asta di Arte Contemporanea per Busajo è stata realizzata con il fondamentale contributo della Galleria Tornabuoni e di Giunti Editore. Si ringraziano Fabio Fornaciai per il prezioso supporto nella realizzazione dell'iniziativa, il Ristorante La Loggia per l'ospitalità e tutti gli artisti che donando i loro lavori hanno reso possibile la realizzazione di questa iniziativa benefica. Grazie anche a tutti i volontari che hanno contribuito all'organizzazione. Un particolare ringraziamento alla straordinaria partecipazione di Philippe Daverio.

Grazie a voi che con la vostra presenza a questa iniziativa incoraggerete una gara di generosità.

Busajo Onlus nasce a Firenze nel 2009 per sostenere progetti sociali ponendo al centro le generazioni più giovani. Si occupa del recupero di bambini e bambine di strada a Soddo, nel sud dell'Etiopia, che si sono allontanati dalle loro famiglie di origine per le ragioni più disparate e che, in cerca di un futuro migliore, si dirigono verso la città con l'illusione di trovare una vita migliore.

Il nostro intervento di recupero accoglie i bambini in un progetto residenziale o semiresidenziale e quando possibile mira al reinserimento familiare.

La filosofia dell'Associazione è che la beneficenza intesa come elemosina non possa risolvere i grandi problemi del continente africano e che occorra indirizzare le risorse economiche alla formazione culturale e professionale dei giovani, aiutandoli a costruire un futuro migliore rendendoli autosufficienti ed indipendenti nel loro paese d'origine.

Attualmente i lavori di costruzione di Busajo Campus sono in fase terminale.

La struttura permette di ospitare circa 70 bambini e comprende, oltre all'edificio principale - Main Building, un centro sportivo, la casa delle bambine, i laboratori di formazione professionale, la biblioteca, l'infermeria, la stalla per gli animali e gli orti. Rimane soltanto da costruire la Guest House.

Al fine di raccogliere i fondi per ultimare i lavori del campus e gestire le spese generali per il mantenimento dei bambini iscritti in programma, Busajo Onlus organizza alcuni momenti di raccolta fondi proprio come quest'Asta di beneficenza.

I bambini di strada non hanno accesso all'istruzione né alle cure mediche e quando sono tristi non hanno qualcuno che li conforti. Ogni giorno lottano per sopravvivere eppure hanno sempre un sorriso da regalare. Sono davvero i nostri eroi e meritano il nostro sostegno.

Aiuta anche tu i bambini di strada di Soddo attivando una donazione ricorrente dal nostro sito www.busajo.org

Avvertenza

Le opere sono numerate e raggruppate per autore; gli autori sono elencati in ordine alfabetico.
Il prezzo indica la base d'asta di ciascun pezzo; dove assente, la base d'asta è libera.

1

Monica Antonelli

Inconsapevole forza

cemento

22x18x42 cm

€ 200



2

Maurizio Balducci

*N'OI: congiunzione di due corpi complementari
a formare un'unica figura*

ceramica e vernice metallica per ceramica

15x40 cm

€ 600



3

Francesco Beccastrini

Marina al tramonto

olio su tela sabbiata

60x40 cm

€ 300



4

Andrea Becheroni

Podere in Vergaia

tempera e acrilico su tela

50x40 cm

€ 200

Gadarte



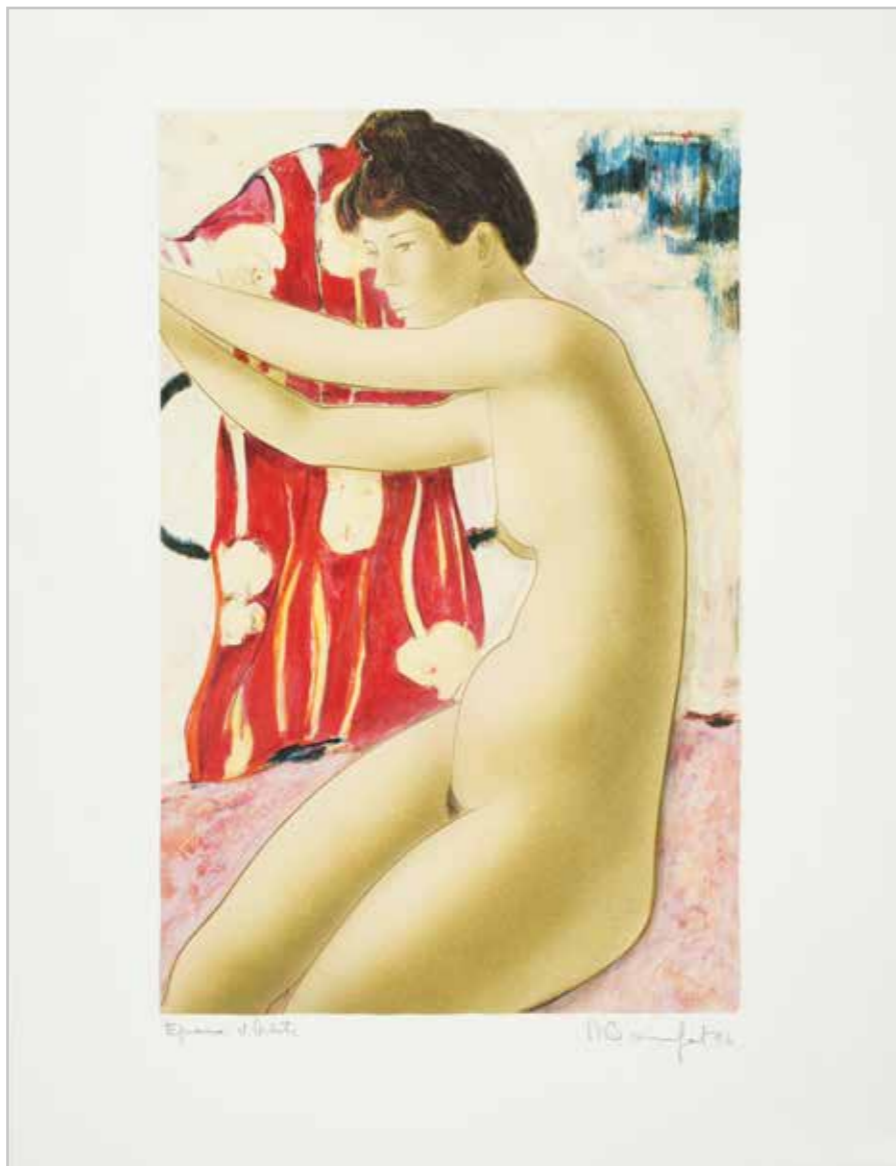


5
Catherine Bercusson
Regno Unito
Il bosco
monoprint - monostampa
25x35 cm
Collezione Rosenclaire



6
Mauro Betti
Ounara
tecnica mista su tela
85x120 cm
€ 1600

7
Alain Bonnefoit
1992
litografia originale
50x60 cm
€ 600



8
Carla Bruttini
*Demetra: divinità madre
dispensatrice*
collage, acrilico su tela
90x100 cm
€ 600

9
Marina Calamai
Diventare il respiro
inchiostro di china su carta
39x192 cm
€ 2000

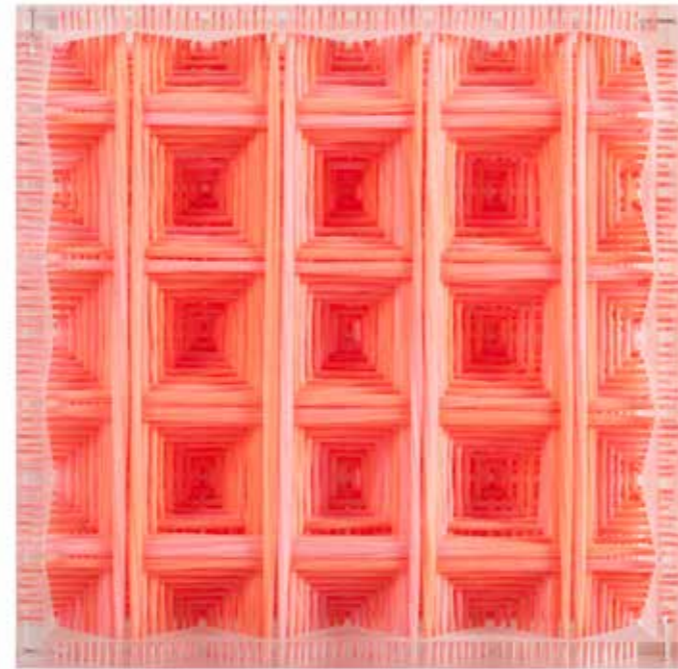




10
Claudio Capecchi
2017
Inchiostro su carta
100x70 cm
€ 800



11
Emilio Cavallini
Biforcazione arancione fluo
tessuto nylon teca plexiglass
50x50 cm
€ 4000



12
Sauro Cavallini
1975
litografia originale
50x70 cm
€ 300



13
Filippo Cianfanelli
Vista su Firenze
litografia
48x59 cm
€ 400

14

Primo Conti

1988

acquaforte originale

45x65 cm

€ 2000



15

Guido Cozzi

Vegetable Chic - Vitis Vinifera

sezioni di frutta e verdura fotografate

in controluce su un tavolo luminoso

90x60 cm

€ 500



16

Grazia Danti
Calle bianche
olio su acrilico
60x60 cm
€ 1000



17

Bodil Eide
Norvegia
Passage
disegno su cartoncino
27.5x21 cm
Collezione Rosenlaire





18
Mara Faggioli
Giocare a nascondino
olio su tela
40x40 cm
€ 300
Gadarte



19
Leonardo Fiaschi
2017
Materia che prende forma
supporto base: legno laminato.
Tecnica: colla, colori naturali e acrilici, resine,
inserti in metallo
100x120 cm
€ 800



20
Carla Fossi
Civette
xilografia su linoleum
30x40 cm - stampa su carta 50x70
cm
€ 90
Gadarte



21
Giuliana Fresco
2011
Anfiteatro
tecnica mista su carta intelaiata
76x56 cm
€ 4000

22

Lapo Gargani

La neve

tecnica mista su tela

100x120 cm

€ 1200



23

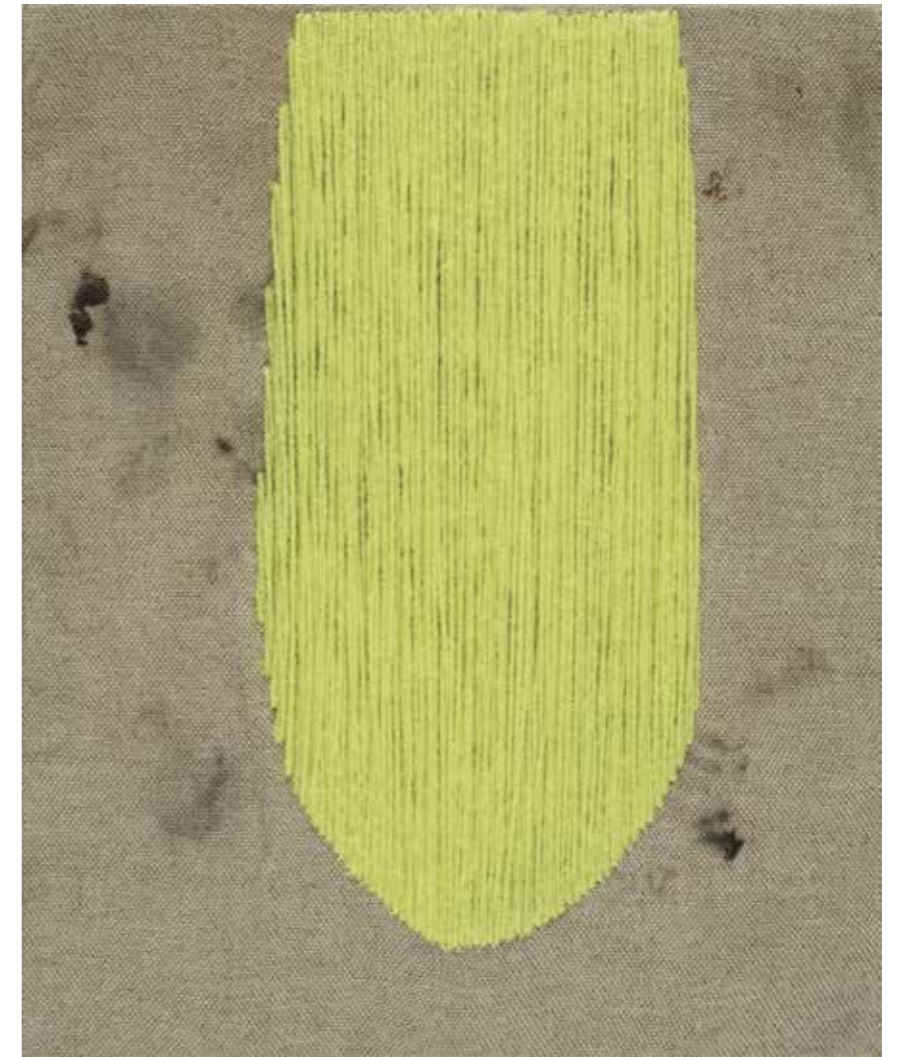
Valeria Ghezzi

I Was Pretending

wool and oil on canvas

20.5x25 cm

Collezione Rosenclaire



24

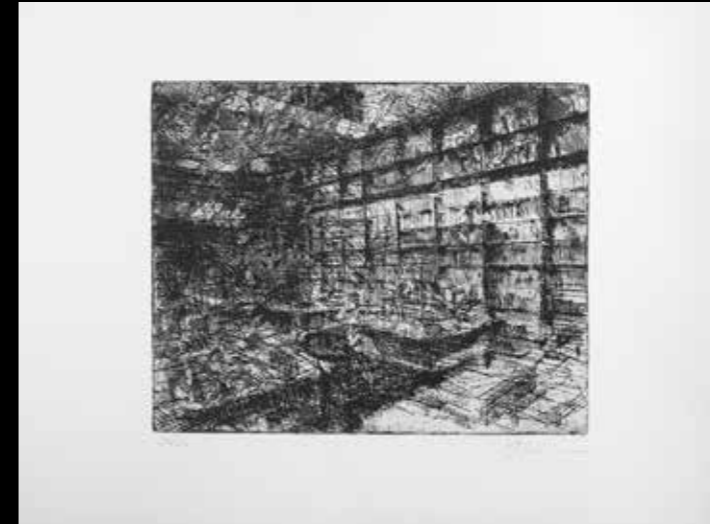
Matteo Giampaglia

Il sorbo salvato

tecnica mista: carta, cartone, bitume, acrilico, smalto su tela.

130x120 cm

€ 2700



25

Massimo Giannoni

acquaforti e vernice

69x50.5 cm

€ 700





26
Ana Gonçalves
Portogallo
House in Sand
oil paint on board
25x18 cm
Collezione Rosenclaire



27
Catherine Haley Epstein
USA
Poco stringendo
silkscreen on music score - serigrafia
23x31 cm
Collezione Rosenclaire



28
Serioshka Helmund
Dog Jumping - Dogs Playing - Dog On The Road
hand colored monoprint
25x17.5 cm
Collezione Rosenclaire

29

Jessica Houston

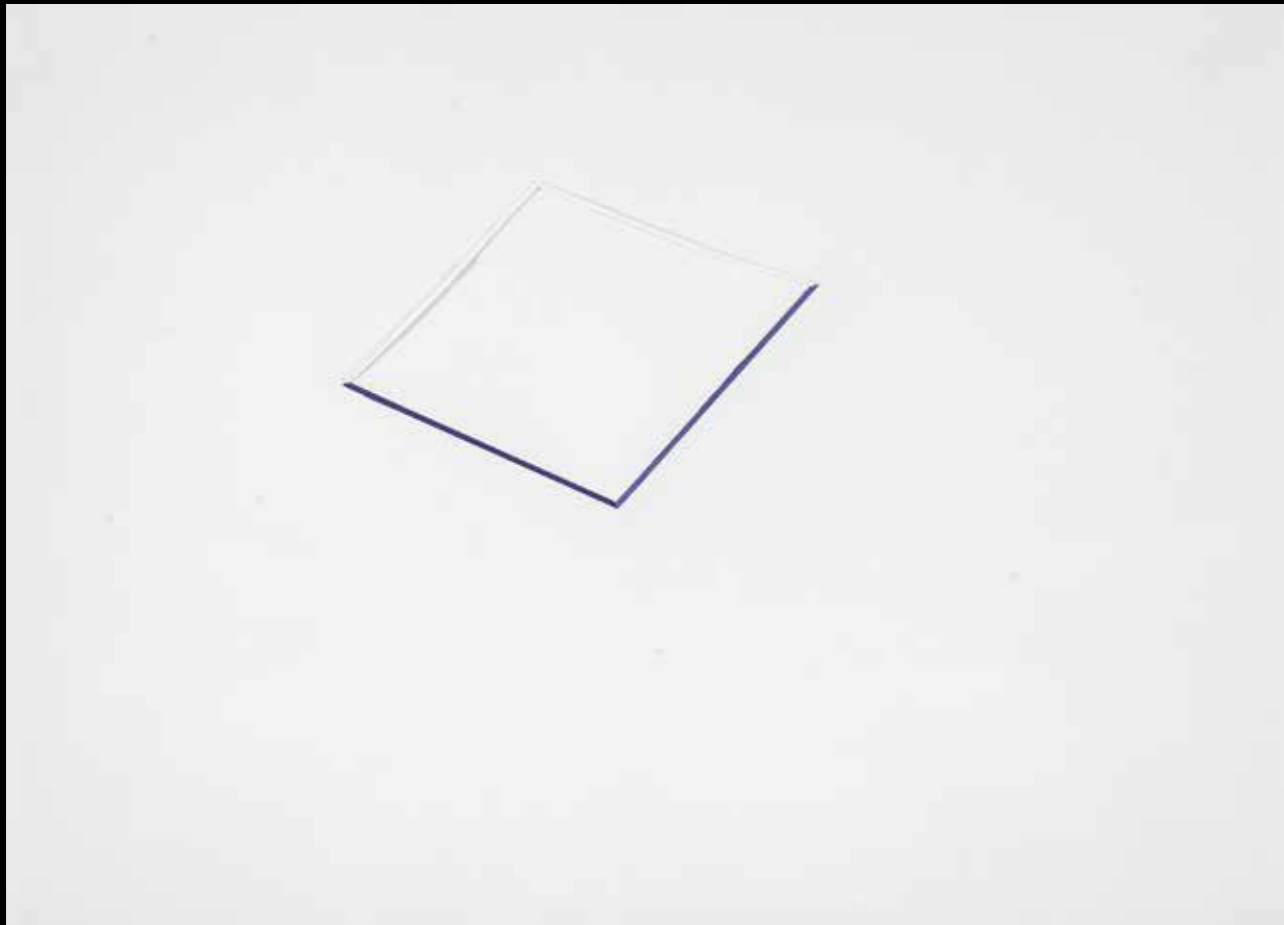
USA

Lichen Purple And It's Fading Light

Pantone color swatches and paper

33x24 cm

Collezione Rosenclaire



30

Lisa Knoop

Breath Stokers

25x36 cm

Collezione Rosenclaire



31

Tannanz Lahiji

Scintille d'acqua

acrilico su tela con resina trasparente

30x30 cm

€ 2000



32

Mary Lambole Hawley

Lasso Sketch Dream

monostampa

20.5x28 cm

Collezione Rosenclaire



33

Lorenzo Lazzeri

Rossi d'acetone

incisione originale ritoccata a mano

35x31 cm

€ 300



34

Lorienne Lotz

Sudafrica

Face Of Goedgedacht

olio su tela

25x36 cm

Collezione Rosenclaire

35

Mino Maccari
anni 60
acquaforte originale
€ 400



36

Giancarlo Melosi "Mela"
2015
scultura in legno
30x40 cm
€ 350



37

Leonardo Meoni

Geometrie della terra

lavori materici

95x137 cm

€ 500



38

Alessandro Nocentini

1992

Fiume Farma

incisione ritoccata a mano

70x50 cm

€ 450



39

Margherita Oggiana

Autunno

olio su tela

50x40 cm

€ 400

Gadarte



40

Lorenzo Perrone

Saziare l'anima

tecnica mista: libro vero, grès,

vernice acrilica, soiga in bronzo

patinato bianco

38x25x60 cm

€ 2000





41
Mark Petrasso
Thinking in the Rain
olio su tela
50x75 cm
€ 400



42
Andrea Pinchi
2017
Lapo Urban Squid
acrilico e pelle del 1782 su tela
24x30 cm
€ 1200



43
Sandi Prentis
Sunflowers
olio su tela
17x22 cm
€ 100

44

Riccardo Prospero SIMAFRA

2016

Campo Notturmo

tecnica mista: foglie oro, gemma
siliconica, smalti.

100x100 cm

€ 6000



45

Catherine Raben Davidsen

Danimarca

The Trickster

lithograph - litografia

21,5x30 cm

Collezione Rosenclaire



46
Tina Scherzberg
Birds/Fragments
monostampa
25x35 cm
Collezione Rosenclaire



47
Elise Schonhowd
Norvegia
2015
Signs Of Life
oil paint on wood - olio su legno
30x20 cm
Collezione Rosenclaire



48
Alessandro Secci
2017
Senza titolo
olio su carta
50x50 cm
€ 500

49
Rebecca Szeto
Bee
ink and gouache on paper
19x25.5 cm
Collezione Rosenclaire



50
Giuliano Tomaino
2011
Cimbello
ferro dipinto
40x10x25 cm
€ 3000



52
Gwen van Embden
Sudafrica
Dance
ink and wash on paper - inchiostro su carta
31x40 cm
Collezione Rosenclaire



53
Angela Voulgarelis
USA
Lots At Sea
oil on paper
17.5x25 cm
Collezione Rosenclaire



51
Sabrina Vaiani
Unione mistica
olio su tela
70x68 cm
€ 800

ROSENCLAIRE

Oltre trenta anni fa le artiste sudafricane Rose Shakinovsky e Claire Granovsky, dette Rosenclaire, hanno avviato un programma d'insegnamento nella città di Firenze. Ad oggi, un gruppo di 130 artisti internazionali, loro allievi/e, continua gli studi con Rosenclaire. Nel frattempo sono divenuti a pieno titolo artisti affermati, curatori e professori, il cui scopo è quello di apportare un contributo significativo alla società attraverso l'arte, la produzione culturale e la didattica.

Ciò avviene offrendo spazi di riflessione anche in ambito sociale e politico attraverso la contemplazione nell'immobilità della bellezza in un mondo altrimenti frenetico.

È con grande piacere che le Rosenclaire hanno contribuito a questa valida causa con la loro donazione artistica. L'intento, in quanto gruppo collettivo, è quello di agire unitamente laddove vi è più bisogno e, attraverso l'arte, avviare un cambiamento di vita.

ASSOCIAZIONE GADARTE

Nata nel 1956, Gadarte è un'associazione culturale senza fini di lucro, che riunisce da subito appassionati d'arte: pittori e scultori, acquarellisti, incisori e, in tempi più recenti, anche molti fotografi. Alcuni degli artisti che ne fanno parte hanno aderito con entusiasmo alla nostra iniziativa, donando le loro opere.

Con il contributo di



CAPEZZANA
CORTE CORTESE BONACOSCI



LALOGGIA
MANGIARE CON GLI OCCHI